

## 静岡県には伝統工芸品がどっさり

電話での調べ学習にチャレンジした伝統工芸のリーフレット作りのまとめとして、できたリーフレットを紹介し合う学習を行いました。子供たちは、生産者の方からいただいたパンフレットや、手紙、そして品物を手がかりに、自分が選んだ伝統工芸の魅力や歴史などをまとめてリーフレットを作りました。静岡の伝統工芸のよさに触れる貴重な機会になりました。

☆今日、自分が調べた伝統工芸品のお店を開きました。そこでは、自分が調べた伝統工芸の事について説明したり、質問に答えたりします。私は駿河雛人形の説明をしました。質問にも結構答えることが出来ました。他のところに回ったときはTHさんのところが「すごいな」と思いました。(色々な物を展示?していたから)色々な伝統工芸品を知れてよかったです。(TKさん)

☆今日、1時間目の国語のときのふり返りは、初めはどうやって説明するかあんまりわからなかったけどNHさんに少しだけアドバイスをもらったので上手に説明できるようになりました。みんなの伝統工芸を回したらすごく上手に書けてるし、優しく説明してくれたり、分かりやすく説明してくれたりしたのでよかったです。(ISさん)

☆今日1時間目にみんなが作ったリーフレットを見合いました。私は最初に、遠州鬼瓦のリーフレットを説明するのやりました。少し緊張したけど、楽しかったです。その次に、みんなが作ったリーフレットを見に行きました。私は最初に、NKさんが説明していた所に行きました。(駿河雛人形)NKさんが、分かりやすく説明してくれたので、駿河雛人形のことになりました。みんな分かりやすく説明していたのでいいなと思いました。(NRさん)

☆1時間目の伝統工芸の店を回って思ったことは、みんなリーフレットとかパンフレットをしっかりと書いたり、説明とかをしてくれたことです。遠州鬼瓦と、駿河しっきと、駿河ひな人形は、作っている人が、手がきで作っているから大変だし、間違えたら最初っからやり直さないといけないから、大変でびっくりしました。自分の紹介はよくできたんじゃないかと思いました。みんなに紹介をしてあげたときに、みんなが分かってくれたんじゃないかと思いました。(MYさん)

☆今日一時間目に伝統工芸の店を回りました。特に、いいなーと思ったグループは、遠州おにがわらです。理由は、パンフレットには長く書いてあったけれど、KAさんは、短くまとめて話してくれたのでわかりやすかったです。自分の紹介のよかったことは、区切れて言えていたことです。特に「次言ってもいい?」「かけたー?」などが言えていたからです。悪かったことは、長いところを短くしないで、長いまま話しちゃったことです。人に伝えることが難しいと思いました。(IKさん)

☆回ったとき、TKさんが紹介した駿河ひな人形は、一つ一つ手で書いたり、顔が違ったりするのが、一番ビックリしました。紹介は、魅力とかをうまく言えたかわかんないけど、質問には、ほとんど答えることが、できたのでよかったです。(NHさん)

☆他の伝統工芸品もたくさん魅力があって、木を使った伝統工芸の店のところは、自分も木を使った伝統工芸なので木の種類とかがちがっておもしろいなーと思いました。紹介のときには、ちゃんと質問も答えてあげられたし、お客さんに聞き取りやすいように説明してあげられたので、よかったです。(WHさん)

